

Fuse ~~ziamo~~

IL TOMBOLO

SECONDO NOI

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abb. post. - Periodico trimestrale - 70% - CNS UD - tassa Pagata/Taxe Perque/Prioritario - Giugno 2016

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSEZIAMO

Only web version. Reproduction is prohibited

Fuselliamo
Il tombolo secondo noi

PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE EDITA
DALL'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
ANNO IX - N. 36, giugno 2016
Registrazione n. 5/07 del 30/08/2007 del Tribunale di Gorizia

DIRETTORE RESPONSABILE
ROSITA D'ERCOLI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
34072 GRADISCA D'ISONZO - VIA COLOMBO n. 26

TELEFONO CELL. (+39) 388 34 45 241

www.fuselliamo.it
E-mail: info@fuselliamo.it

Stampa:
Poligrafiche San Marco
via E. Fermi, 29
34071 Cormons - Gorizia - Italy

Hanno collaborato a questo numero:

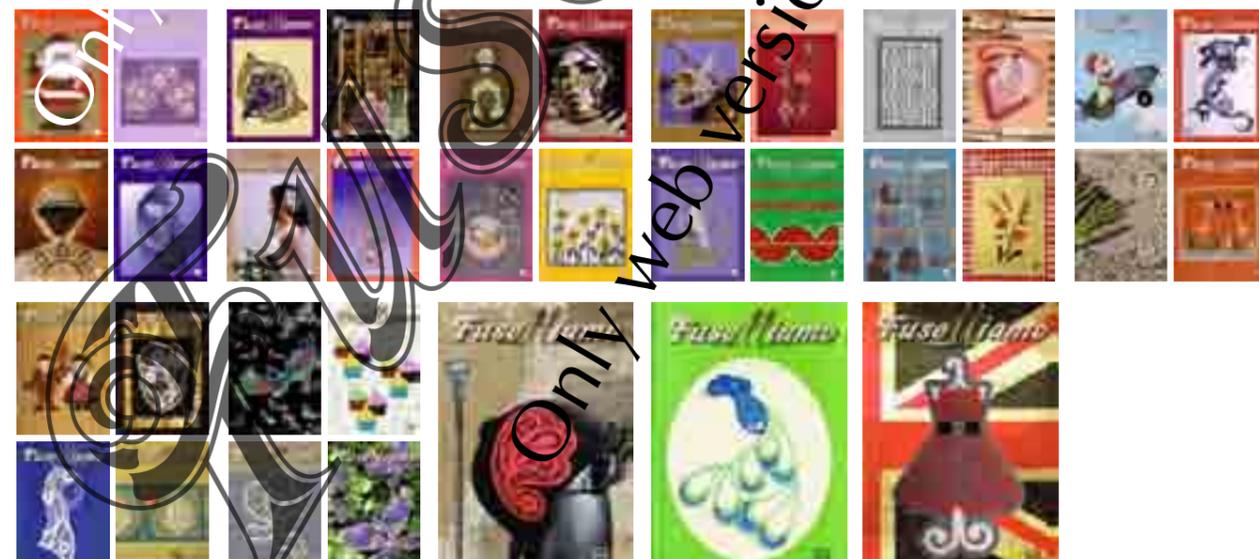
MANUELA BENFATTO
PATRIZIA CATTAROSI
ROSITA D'ERCOLI
FEDERICA GEOTTI
ANTINISCA VICENTINI

Socie fondatrici dell'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO

ALESSANDRO VISINTIN (FOTOGRAFIA)

DANILO PISNOLI per la grafica

L'editore è a disposizione degli aventi diritto
con i quali non è stato possibile comunicare



CON QUESTA RIVISTA SI CONCLUDE IL NONO ANNO
DI ATTIVITÀ DELLA NOSTRA ASSOCIAZIONE E NEL DARVI
APPUNTAMENTO A SETTEMBRE PER UN NUOVO ED
ENTUSIASMANTE ANNO INSIEME, VI LASCIAMO ALLE NOVITÀ
LEGATE AL PROSSIMO CONCORSO FUSELLIAMO.

ARCHIVIATO IL TEMA DELLE STAGIONI, ABBIAMO PENSATO DI
PROPORVI, PER IL 2017, UN CONCORSO LEGATO ALL'ARTE.

COME NOSTRA ABITUDINE, ABBIAMO PREPARATO PER VOI TRE
DISEGNI, UNO PER OGNI CATEGORIA DEI PARTECIPANTI, CHE TROVATE
QUI ALLEGATI INSIEME AL BANDO CON TUTTE LE INFORMAZIONI.

CI SIAMO ISPIRATE ALLA PITTURA ITALIANA DEL PRIMO NOVECENTO ED
ABBIAMO LIBERAMENTE TRATTO I DISEGNI DALLE OPERE DI LUIGI FULLI,
FORTUNATO DEPERO E GIORGIO DE CHIRICO. A COLPIRCI SONO
STATE INNANZITUTTO LE LINEE ED I GEOMETRISMI CHE SI PRESTANO
BENE AD ESSERE RIELABORATE IN TRACCIATI DAVVERO CONGENIALI ALLE
NECESSITÀ DI UN PERCORSO GRAFICO PER MERLETTO, UNITAMENTE
AL CROMATISMO. IN PARTICOLARE IL COLORE CI È PARSO COME UN
PRIMO FILO CONDUTTORE CHE SI SNODA DA IDOLO MECCANICO
(RIELABORATO PER LA SEZIONE PRINCIPIANTI) ALLE MARIONETTE PER
BALLI MECCANICI (RIELABORATO PER LA SEZIONE INTERMEDIA) FINO
A ETTORE E ANDRÒMACA (RIELABORATO PER LA SEZIONE ESPERTI).
COLORI CHE CREANO UNA CATENA DI CONTRASTI SIMULTANEI
GENERANDO UN FORTE DINAMISMO.

DAL MITO DELLA MACCHINA, VESSILLO DEL PRIMO FUTURISMO E
DECLINATO DA DEPERO ANCHE NEL SUO ASPETTO LUDICO, ALLE
ATMOSFERE INCANTATE PIÙ SOGNATE CHE REALI DI DE CHIRICO,
L'IDEA È QUELLA DI CREARE MERLETTI CHE PARLANO DI ARTE; UN'ARTE
CHE DIALOGA CON UN'ALTRA ARTE: IL MERLETTO ABBRACCIA LA
PITTURA STRIZZANDO L'OCCHIO AI DUE PERSONAGGI MITOLOGICI DI
DE CHIRICO.

BUON LAVORO E... BUONE SPERIMENTAZIONI!

ANTY, FEDE, MANU, PATTY E ROSY



Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO™

Only web version. Reproduction is prohibited

1

Lavoro realizzato da Bruna Ostromann

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO™

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO™
Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO™
Only web version. Reproduction is prohibited

2
Lavoro realizzato da Bruna Ostromann



Only web version. Reproduction is prohibited

3

Lavoro realizzato da Federica Geotti



Only web version. Reproduction is prohibited



5

Lavoro realizzato da Rosita D'Ercoli

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited

Lavoro realizzato da Elisa Franzin



Only web version. Reproduction is prohibited

7

Lavoro realizzato da Federica Geotti

8

Lavoro realizzato da Diana Dussi

Only web version. Reproduction is prohibited

9

Lavoro realizzato da Diana Dussi

Only web version. Reproduction is prohibited



Lavoro realizzato da Vania Rovedo



Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO

11

Lavoro realizzato da Laura Veronesi

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO



Only web version. Reproduction is prohibited



12

Lavoro realizzato da Sandra Mungo



Only web version. Reproduction is prohibited

FUSELLIAMO™

Only web version. Reproduction is prohibited

13

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSELLIAMO™

Only web version. Reproduction is prohibited

14

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSELLIAMO™

Only web version. Reproduction is prohibited

15

Lavori realizzati da Manuela Benfatto

16



17



18



Only web version. Reproduction is prohibited. Fuselliamo™

Lavori realizzati da Antinisa Vicentini

19

Lavoro realizzato da Patrizia Cattarossi



20

Lavoro realizzato da Roberta Caputo



L'ASSOCIAZIONE
Fuselliamo
è lieta di invitare la S.V.

**SABATO 10 SETTEMBRE 2014
ALLE ORE 17.00**

in via Colombo, 26
a GRADISCA D'ISONZO

ALL'INAUGURAZIONE
DELLA MOSTRA
DI MERLETTO A TONSOLO
ALLESTITA IN OCCASIONE
DELL'AVVIO DEL DECIMO ANNO
DI ATTIVITÀ

A SEGUIRE
PRESENTAZIONE DEL 37° NUMERO
DELLA RIVISTA

CON IL CONTRIBUTO DI

DOMENICA 11 SETTEMBRE
10.00 - 12.00
13.00 - 18.00



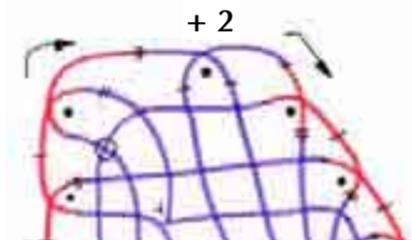
Un particolare ringraziamento alla Home Sweet Home che ci ha gentilmente ospitato nello show room di Manzano mettendoci a disposizione tutti gli oggetti di arredamento casa utilizzati in questa rivista.

Si ringraziano tutti i collaboratori che costantemente ci offrono supporto per la realizzazione puntuale della rivista, in particolare il fotografo Alessandro

errata corregge rivista n. 35.

Il lavoro n. 15 è stato realizzato da *Oksana Nakonechna*. Ci scusiamo con l'interessata.

Codice colore disegno n. 11.





Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSCELINNOTM

togliere c

