

# Fuse <sup>TEC</sup>iamo

IL TOMBOLO

SECONDO NOI

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abb. post. - Periodico trimestrale - 70% - CNS UD - Tassa Pagata/Taxe Perçue/Prioritario - Giugno 2009

Only web version. Reproduction is prohibited

# FUSE <sup>TEC</sup>iamo

Only web version. Reproduction is prohibited

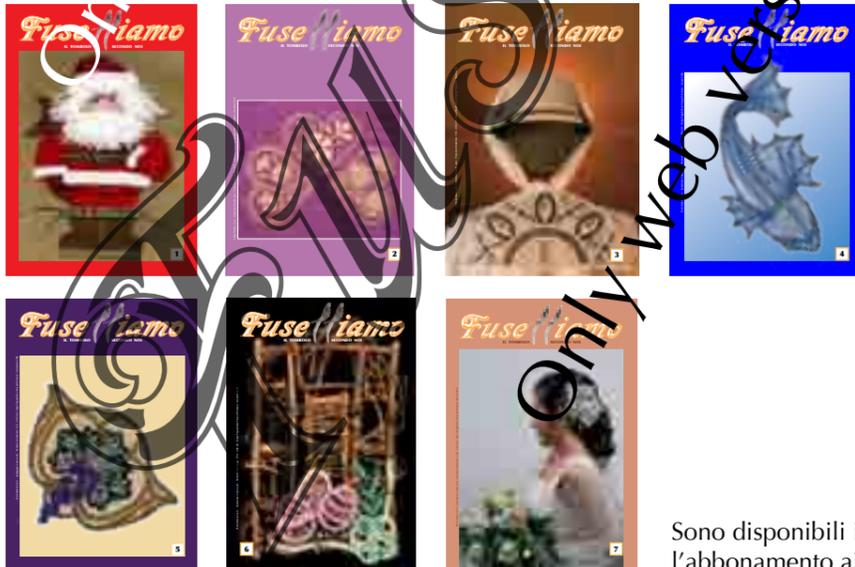


1

In copertina:  
lavoro realizzato da Federica Geotti



È vietata la riproduzione anche parziale  
di testi, disegni e immagini.



Sono disponibili i numeri arretrati a 20 € a copia o  
l'abbonamento ai quattro numeri a 65 €.

## Fuselliamo

Il tombolo secondo noi

PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE EDITA  
DALL'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO  
ANNO II - N. 8, giugno 2009  
Registrazione n. 5/07 del 30/08/2007 del Tribunale di Gorizia

DIRETTORE RESPONSABILE  
ROSITA D'ERCOLI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE  
ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO  
34072 GRADISCA D'ISONZO - VIA COLOMBO n° 26

TELEFONO CELL. 388 34 45 241

[www.fuselliamo.it](http://www.fuselliamo.it)  
E-mail: [info@fuselliamo.it](mailto:info@fuselliamo.it)

Stampa:  
Poligrafiche San Marco s.a.s.  
Via E. Fermi, 29  
34071 Cormons - Gorizia - Italy

Hanno collaborato a questo numero:

GIANCARLO ZANON, PAOLO BRINO (FOTOGRAFIA)  
Soci dell'ASSOCIAZIONE "L'OBIETTIVO" di PASIAN DI PRATO -  
UDINE

CAMEROTTO (progettazione grafica)

Le socie fondatrici dell'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO:  
MANUELA BENFATTO  
MARINA CAMEROTTO  
PATRIZIA CATTAROSI  
ROSITA D'ERCOLI  
FEDERICA GEOTTI  
ANTINISCA VICENTINI

L'editore è a disposizione degli aventi diritto  
con i quali non è stato possibile comunicare



Con questo numero si conclude il secondo anno di attività  
e siamo particolarmente soddisfatte del grande successo che  
il nostro progetto sta riscuotendo.

A Parma, al Forum Internazionale del Merletto e del Ricamo  
"Italia Lavita" abbiamo avuto il piacere di conoscere molte  
di voi abbonate e di raccogliere i complimenti e i suggerimenti  
che con tanto entusiasmo ci avete profusi. Tutto ciò ci stimola a  
continuare, con rinnovato slancio, il nostro percorso creativo.

Il numero estivo propone gli immancabili motivi legati  
al mare, a incominciare da un cavalluccio marino per il pareo  
delle vacanze più esclusive e una simpatica serie di fari che  
nell'immaginario collettivo sono l'emblema delle giornate  
vissute in assoluta tranquillità a stretto contatto con la natura,  
agli oggetti tipici usati da coloro che con le loro imbarcazioni  
solcano i mari.

Ma non mancano idee per la casa luminosa e fresca  
dell'estate con le strisce fiorite che rallegreranno gli angoli della  
zona giorno e i tulipani a impreziosire l'intimità del bagno.

Proponiamo, inoltre, dei disegni "passe-partout" da  
eseguire con il punto "cresse", da utilizzare in mille occasioni  
diverse e nei modi più fantasiosi.

E altre idee dedicate ai più piccoli... anche se golosoni.

Marina, Federica, Manuela, Antinisca, Rosita e Patrizia



2

Lavoro realizzato da Giovannina Antonello



3

4

Lavori realizzati da Isadora Piccotti

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSELLIAMO<sup>TM</sup>

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited



5

Lavoro realizzato da Annarita Massafra

6

7

8



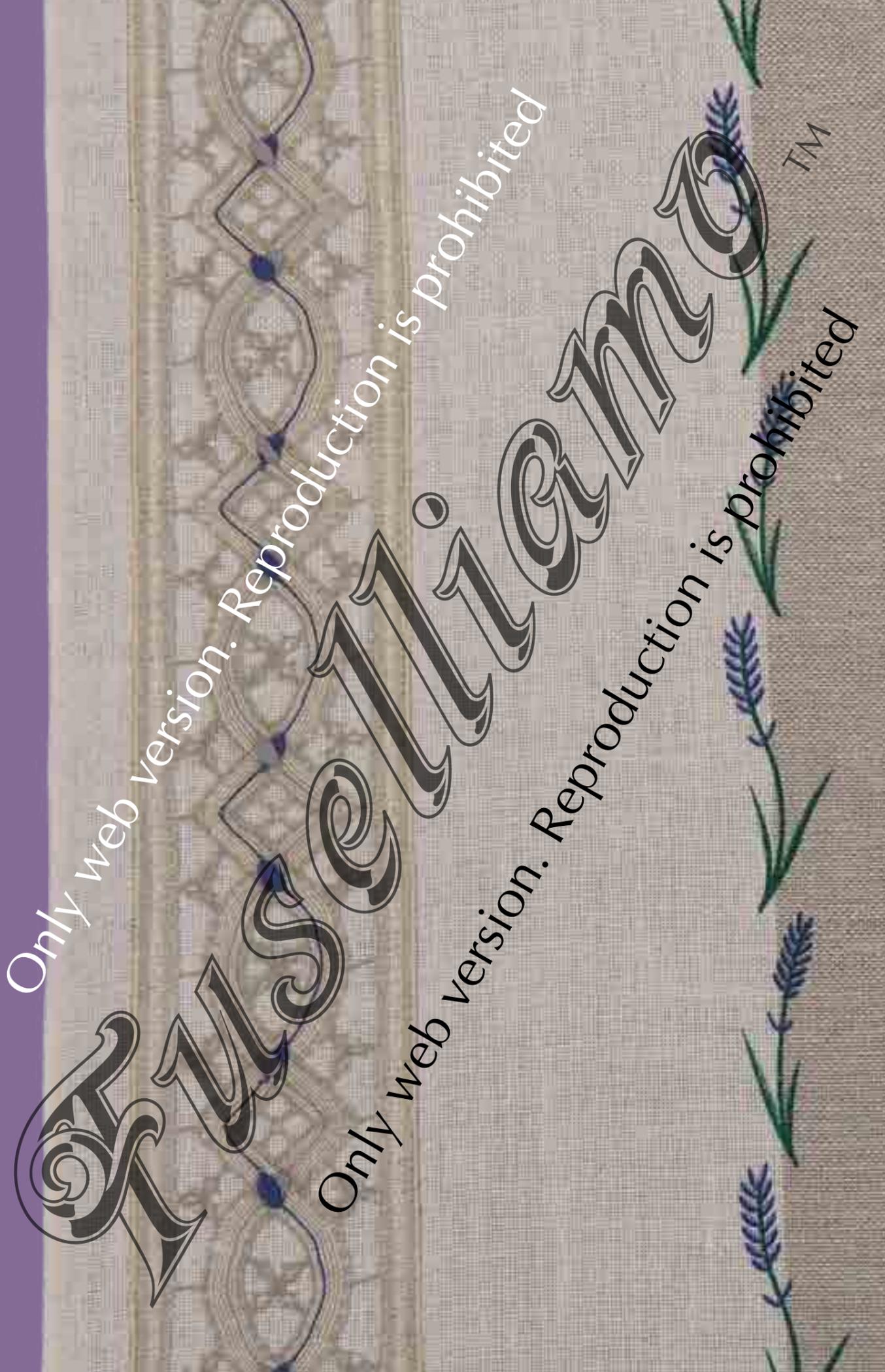
FUSSELLIAMO<sup>TM</sup>  
Only web version. Reproduction is prohibited

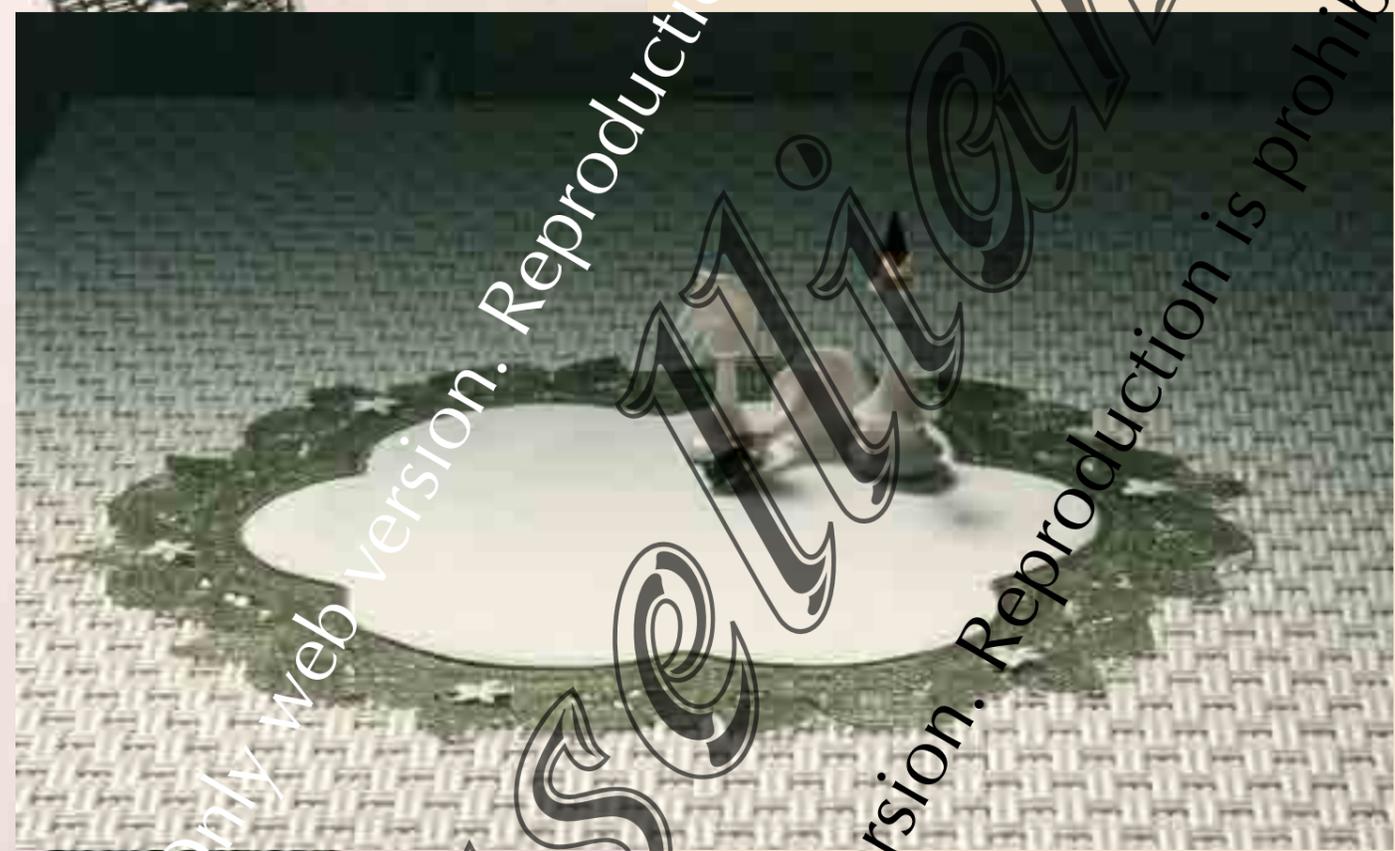
Lavori realizzati da Manuela Benfatto



Lavoro realizzato da Manuela Benfatto

9







Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

Lavoro realizzato da Rosita D'Ercole

11



Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

13

Lavoro realizzato da Rosita D'Ercoli



12

Lavoro realizzato da Cinzia Pupis



Only web version. Reproduction is prohibited. **RUSSELLI**™

14

Lavoro realizzato da Leonardina Concina



Only web

Only web version. Reproduction is prohibited. **RUSSELLI**™



16

Lavori realizzati da Manuela Benfatto

Only web version. Reproduction is prohibited  
Fuselliamo™  
Only web version. Reproduction is prohibited



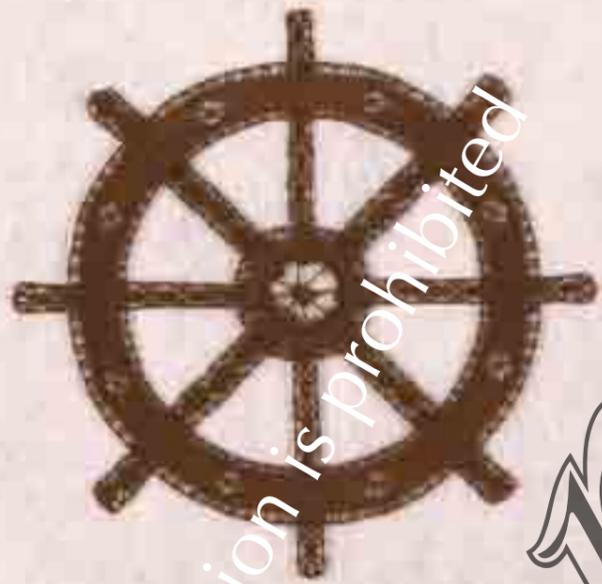
17  
Lavoro realizzato da Marina Camerotto



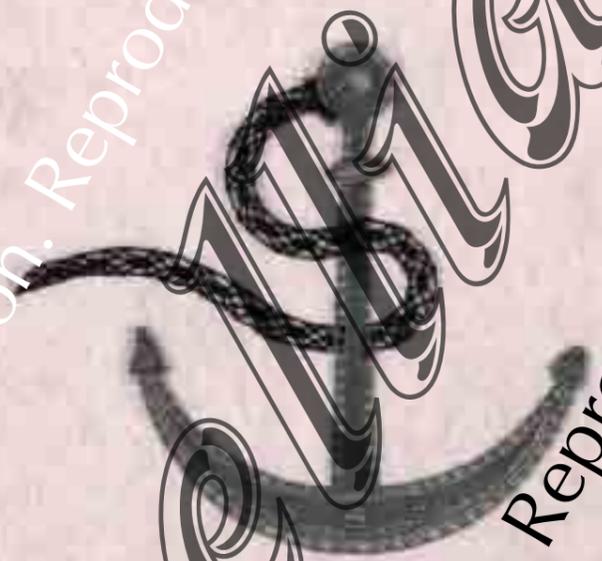
17

Only web version. Reproduction is prohibited  
Fuselliamo™  
Only web version. Reproduction is prohibited

18



19



Lavori realizzati da Sula Milani

TM

Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

TM

Only web version. Reproduction is prohibited







Lavori realizzati da Lucina Cicogna



25

26



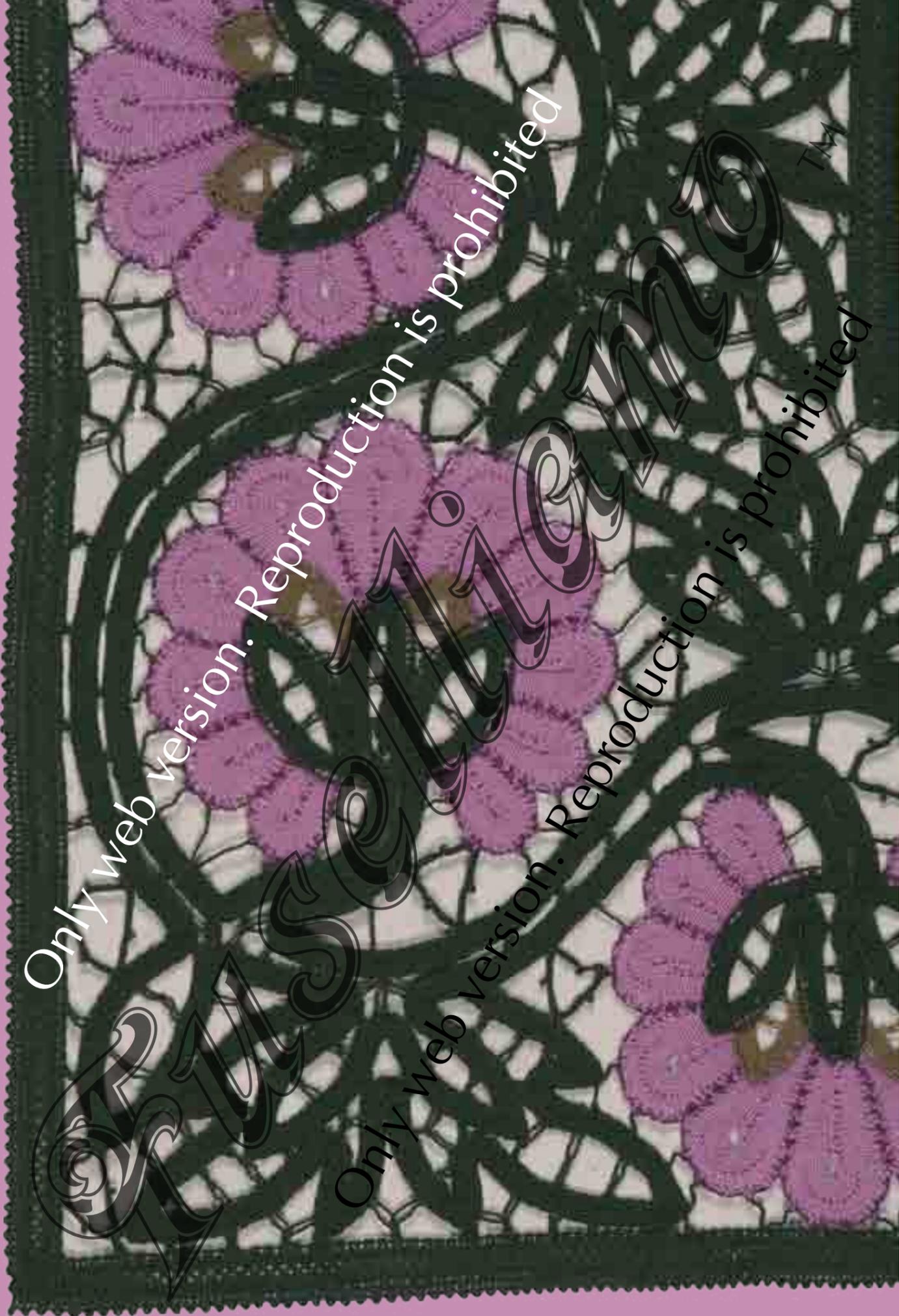
27

28



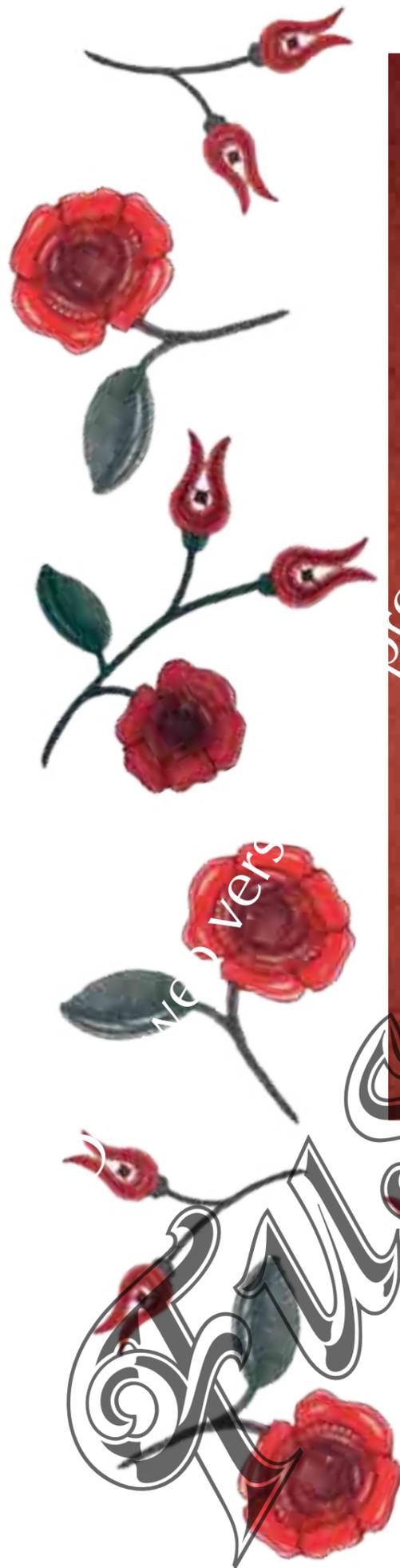
29

30



31

Lavoro realizzato da Patrizia Cattarossi



32

Lavoro realizzato da Federica Geotti

In ambito fieristico alcune visitatrici ci hanno fatto richiesta di inserire, a fianco ai lavori che presentiamo, indicazioni in merito al numero dei fuselli e dei filati utilizzati.

Queste indicazioni non sono fornite per il fatto che con i disegni a pezzi riportati (fiori, foglie, motivi vari) e a fettuccia, il numero delle paia dipende dal filo e dal punto/tecnica scelti dalla merlettaia.

Ogni disegno è interpretabile in modo diverso da ognuno di noi, inoltre, avrete potuto notare quanti punti diversi si possono utilizzare per fare ad esempio una fettuccia di media lunghezza.

Certo potremmo indicare le paia utilizzate nel merletto che si è deciso di realizzare, ma si rischia di impazzire quando un motivo presenta più foglie di grandezza diversa, fiori, ecc. nei quali si usano numeri sempre diversi di paia.

Comunque siamo sempre a disposizione per chi desidera avere maggiori indicazioni su un disegno in particolare, sia attraverso Internet, sia telefonicamente.

Riguardo alle riviste straniere che danno il numero delle paia: certo nei merletti torchon, cluny, guipure, è d'obbligo avere quel numero di fuselli; altrimenti il merletto non lo riesci a fare, quindi è naturale che vi siano le indicazioni in merito. Riguardo il filo: ce ne sono talmente tanti di filati ottimi per tombolo che ognuna di noi può trovare quello migliore per le proprie necessità.

Nei lavori della rivista abbiamo usato dai lini ai cotoni, sete, cianiglie, cordonetti, carta pirkka, lane, bouclé, lurex di ogni genere, anche poliestere e filo di metallo... Basta un po' di pazienza nel provare e un pizzico di fantasia.

Ricordiamo che il rinnovo dell'abbonamento non avviene in maniera automatica, pertanto è già attivo il servizio abbonamenti per il terzo anno. Ora è anche possibile usufruire del pagamento PAYPAL tramite Internet.

A settembre in occasione dell'inaugurazione del nuovo anno, organizzeremo l'ormai consueta mostra dei lavori e a coloro che in quell'occasione si abboneranno, come nelle precedenti edizioni, verrà consegnato un utile gadget.



Alcune immagini del nostro stand a "ITALIA INVITA", fiera tenutasi nei giorni 9 e 10 maggio 2009

Desideriamo ringraziare Paolo Brino e Giancarlo Zanon che con immutata disponibilità ci supportano con il loro prezioso lavoro delle riprese fotografiche.

Un caloroso grazie va a Enzo, Mara e Ilaria che ci hanno ospitati nella loro bella casa, mettendosi a disposizione senza riserve.

Non dimentichiamo Caterina Solini e Jessica Tatoli, le due deliziose modelle che si sono prestate a indossare i capi impreziositi dai nostri lavori, ma un ringraziamento speciale va a Carmen Venica e Guido Covre per l'accoglienza, più o meno programmata che ci ha permesso di godere della loro graziosissima piscina.



Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

Zselli<sup>TM</sup>