

Fuseiliamo™

IL TOMBOLO SECONDO NOI



Fuselliamo Il tombolo secondo noi

PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE EDITA
DALL'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
ANNO III – N. 12, giugno 2010
Registrazione n. 5/07 del 30/08/2007 del Tribunale di Gorizia

DIRETTORE RESPONSABILE
ROSITA D'ERCOLI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
34072 GRADISCA D'ISONZO - VIA COLOMBO n. 26

TELEFONO CELL. 388 34 45 241

www.fuselliamo.it
E-mail: info@fuselliamo.it

Fotocomposizione, impaginazione e stampa:
Poligrafiche San Marco
via E. Fermi, 29
34071 Cormons - Gorizia - Italy

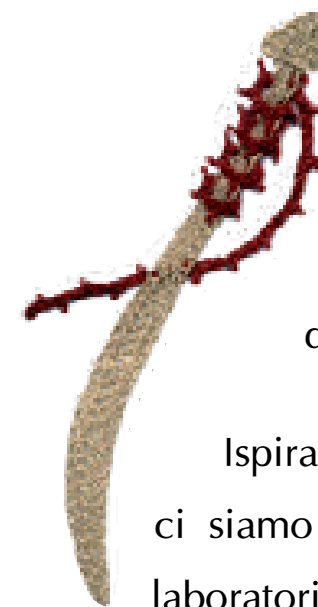
Hanno collaborato a questo numero:

PAOLO BRINO, GIANCARLO ZANON

Le socie fondatrici dell'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO:
MANUELA BENFATTO
MARINA CAMEROTTO
PATRIZIA CATTAROSS
ROSITA D'ERCOLI
FEDERICA GEOTTI
ANTINISCA VICENTINI

*L'editore è a disposizione degli aventi diritto
con i quali non è stato possibile comunicare*

È vietata la riproduzione anche parziale
di testi, disegni e immagini.



Eccoci all'appuntamento estivo con un numero decisamente particolare!

Ispirate dalla voglia di "leggerezza", tipica di questa stagione, ci siamo fatte ospitare in una location d'eccezione: lo studio laboratorio di Vittorio Bacaglia e Marta Polli.

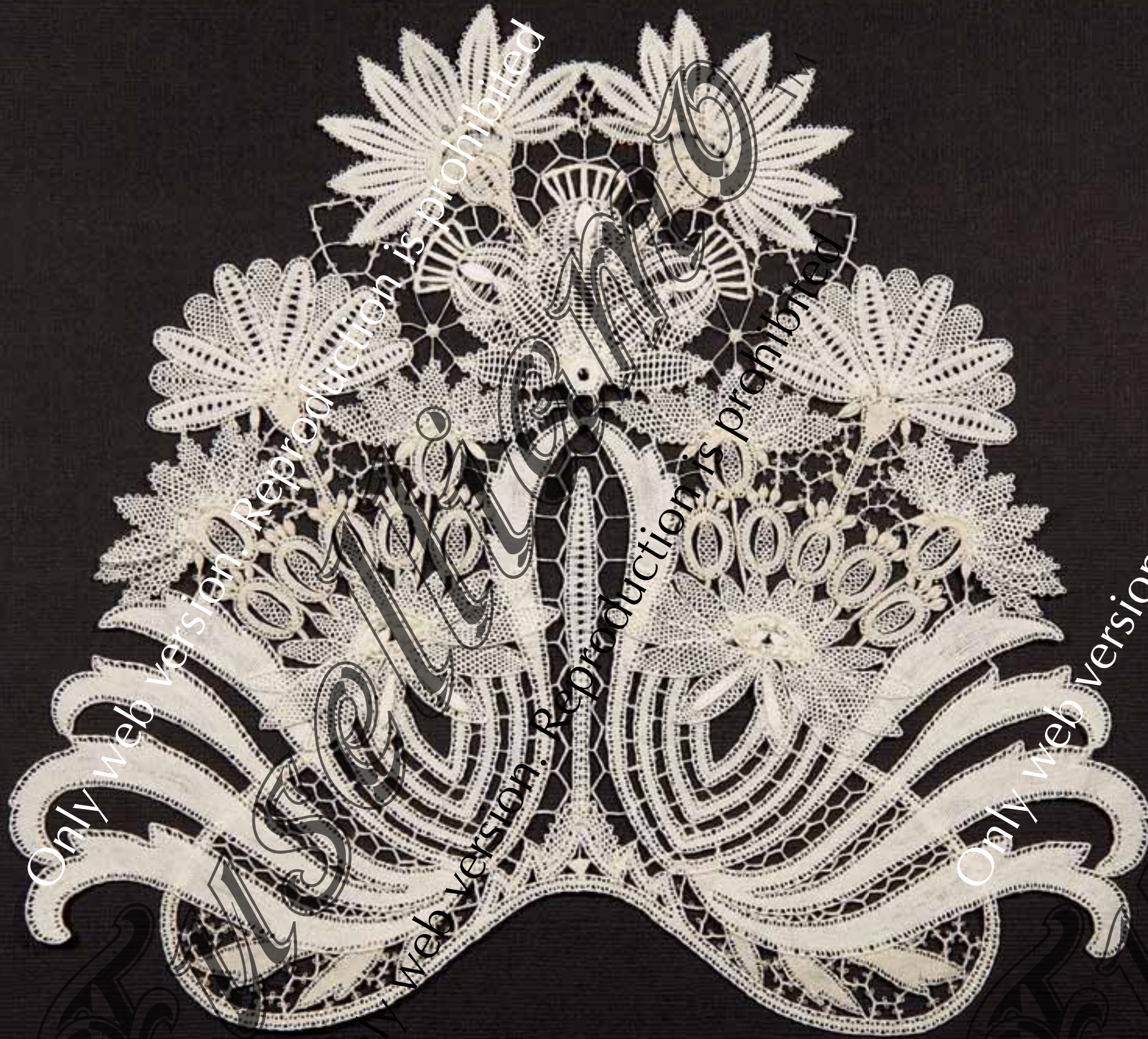
È in questo contesto, ricco di opere d'arte, che abbiamo ambientato con fare giocoso e tanta ironia, i lavori che vi proponiamo.

A tutti coloro che stanno organizzando il matrimonio in ogni minimo e prezioso dettaglio, presentiamo dei disegni che possono rendere unico l'abito della damigella e della sposa, gli accessori per rendere raffinata anche la più semplice pettinatura, gli immancabili cuscini per le fedeli, ma anche una benaugurante cornucopia, simbolo di abbondanza, per l'esclusiva borsa da cerimonia.

Ma l'estate porta anche tanta voglia di allegria!

Abbiamo "rubato" i colori alla natura: dai prodotti dell'orto e ai suoi fiori, li abbiamo portati in cucina a rinnovare i tessuti e non solo: il giallo carico dei girasoli e quello acido dei limoni; il rosso dei succosi pomodori, dei peperoni e dei ravanelli; l'arancio delle carote, il viola delle melanzane e per i più golosi tanta frutta da confettura, le cui ricette vengono conservate gelosamente.

E infine un Cin Cin, buona estate a tutti!





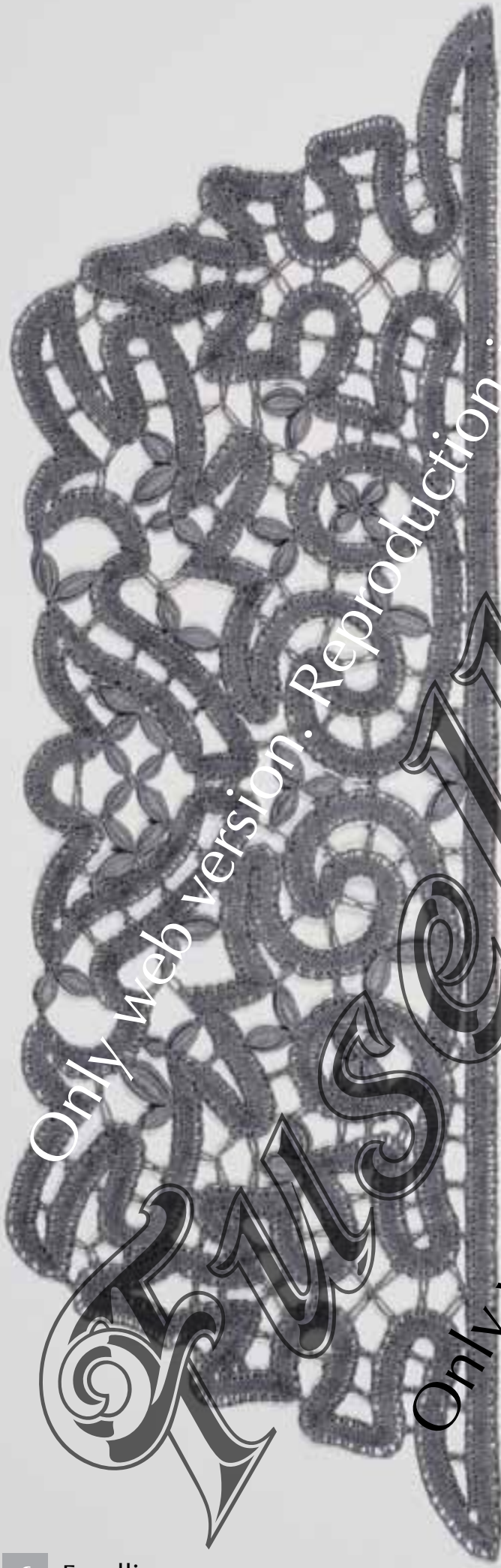
Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited





Lavoro realizzato da
Cinzia Cecchin





6

10

Fuselliamo

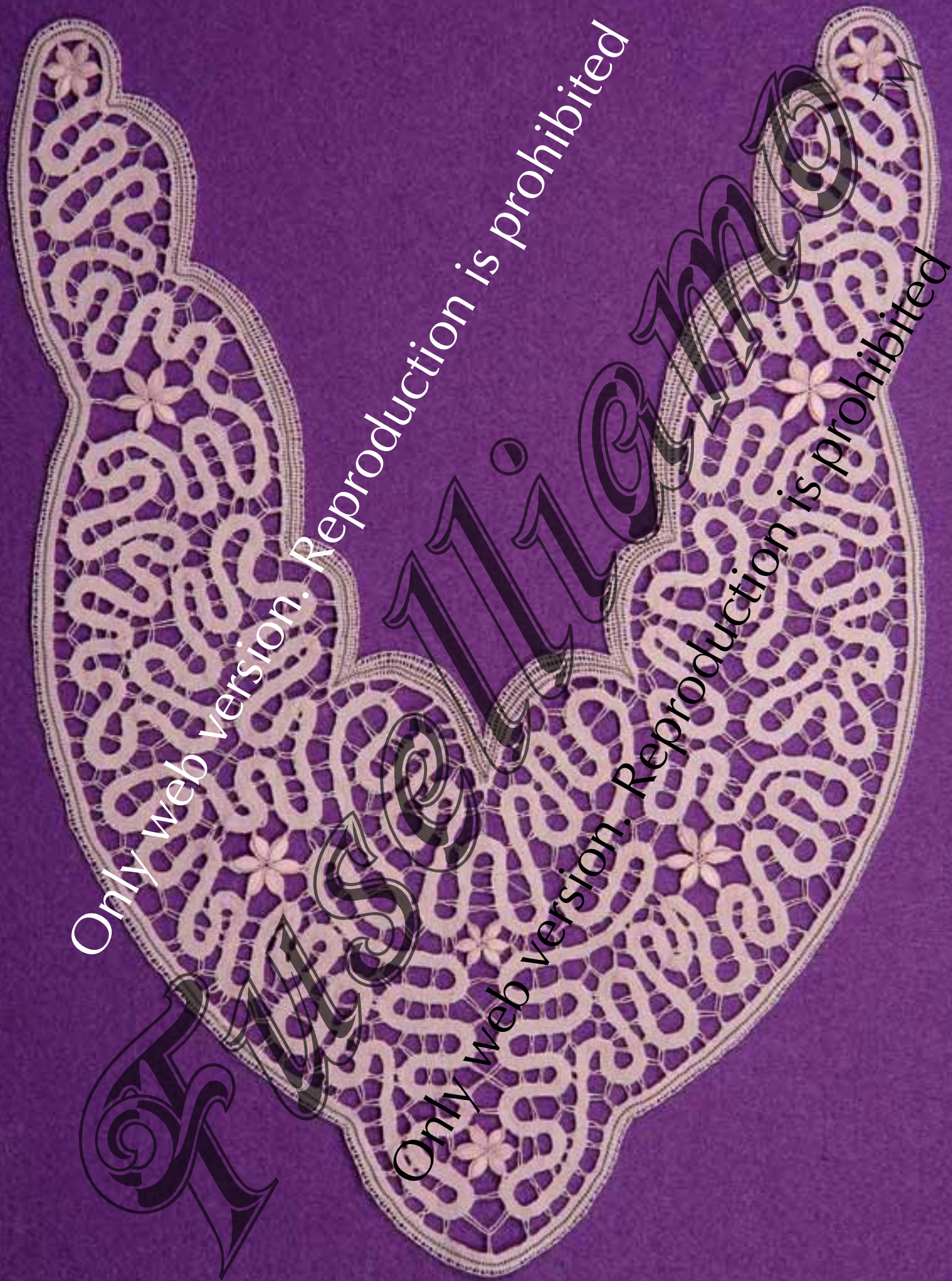
Lavori realizzati da
Federica Geotti e
Antinisca Vicentini

7

8

Lavoro realizzato da
Manuela Benfatto







10

Lavoro realizzato da Posita D'Ercoli





11

Lavoro realizzato da Federica Geotti



12

Lavoro realizzato da
Federica Geotti





Lavori realizzati da
Fabiana Frausin



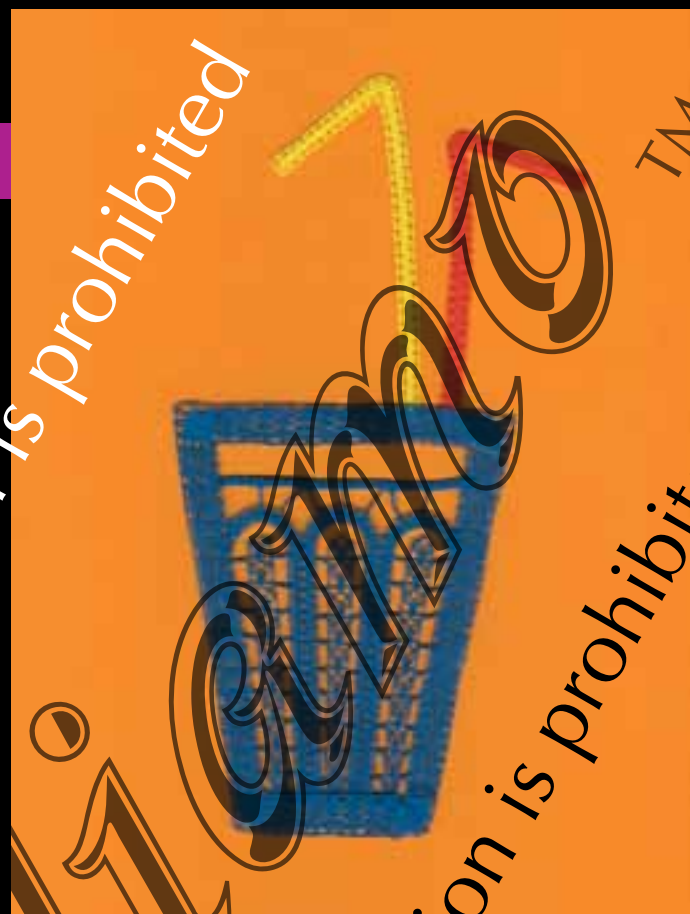




18

Lavori realizzati da Marina Salis

19



Lavori realizzati da
Sula Milani





23

24



CORSO ESTIVO



Il 23 e 24 luglio, presso la sede dell'Associazione, in via Colombon 26 a Gradisca d'Isonzo, si terrà il **corso di Merletto Chantilly** della durata di 16 ore (8+8). Il corso si basa sulla ricostruzione di un merletto originale del 1820, tratto da un campionario di vendita di un laboratorio di Bayeaux (appartenente a una collezione privata).

Gli allievi partecipanti potranno scegliere per la realizzazione del pezzo il filato nero come nell'originale, oppure bianco.

Per informazioni e prenotazioni, contattare l'Associazione:

www.fuselliamo.it

info@fuselliamo.it

tel. 388 34 45 241

L'associazione

Fuselliamo

è lieta di invitare la S.V.

Sabato 18 settembre 2010 alle ore 17.00

in via Colombo, 26 a Gradisca d'Isonzo

all'inaugurazione della mostra di merletto a tombolo
allestita in occasione dell'avvio del quarto anno di attività

a seguire proclamazione dei vincitori
del 1° concorso internazionale "L'autunno secondo voi"
e presentazione del 13° numero della rivista

Con la pubblicazione di questo dodicesimo numero completiamo la terza annata e con piacere registriamo tanto entusiasmo nelle lettrici e nelle merlettaie che con estrema disponibilità collaborano alla riuscita della rivista. Ringraziamo tutti coloro che nei modi più svariati ci offrono le proprie competenze, in modo particolare Paolo Brino e Giancarlo Zanon coadiuvati da Francesco Pellegrinelli, che con pazienza ci seguono nelle riprese fotografiche. Ringraziamo sentitamente Maria Polli che ci ha ospitati nel suo laboratorio artistico di Valeriano in provincia di Pordenone in Via Roma 2/a.

Con estrema sensibilità ha lasciato che ci aggirassimo tra le sue preziose opere e seguendoci si è divertita ad osservare la sinergia che si andava creando nello strano connubio tra i merletti e le sue sculture.

