

Fuseiliamo

IL TOMBOLO SECONDO NOI



Fuselliamo Il tombolo secondo noi

PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE EDITA
DALL'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
ANNO IV – N. 14, dicembre 2010
Registrazione n. 5/07 del 30/08/2007 del Tribunale di Gorizia

DIRETTORE RESPONSABILE
ROSITA D'ERCOLI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
34072 GRADISCA D'ISONZO - VIA COLOMBO n. 26

TELEFONO CELL. 388 34 45 241

www.fuselliamo.it
E-mail: info@fuselliamo.it

Stampa:
Poligrafiche San Marco
via E. Fermi, 29
34071 Cormons - Gorizia - Italy

Hanno collaborato a questo numero:

PAOLO BRINO, GIANCARLO ZANON, PIENOLI DANILO

Le socie fondatrici dell'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO:
MANUELA BENFATTO
MARINA CAMEROTTO
PATRIZIA CATTAROSI
ROSITA D'ERCOLI
FEDERICA GEOTTI
ANTINISCA VICENTINI

L'editore è a disposizione degli aventi diritto
con i quali non è stato possibile comunicare

È vietata la riproduzione anche parziale
di testi, disegni e immagini.



11

In copertina
lavoro realizzato da Federica Geotti



Si parte! Il duemilaundici ha inizio e, come per un viaggio interessante, abbiamo risulverato le vecchie valigie pronte ad affrontare con entusiasmo nuove e affascinanti esperienze.

Di questi tempi la leggerezza e l'allegria sono fondamentali per guardare al futuro in modo positivo, perciò, in occasione del carnevale ci siamo ispirate ad Arlecchino, maschera della nostra tradizione italiana, che con la sua simpatica filosofia sapeva affrontare ogni situazione, anche quelle più avverse.

... Siamo salite sul treno e, via verso il viaggio più bello: la vita!

Quando in viaggio c'è un bebé ogni cosa assume nuovo sapore e significato. Tutto ciò che ci circonda diventa più "tenero", vi proponiamo quindi delle scarpine abbinate alla cuffietta e a un bavaglino assolutamente romantici per il giorno del battesimo. Un tocco di eleganza impreziosisce le immancabili bomboniere: piccoli decori completano la composizione di saponcini che sanno di buono e "zuccherose" caramelle da confezionare con pochi e semplici gesti fanno sicuramente una splendida figura. Un personalissimo biglietto servirà ad annunciare nel modo più raffinato il giorno della cerimonia.

Per affrontare un viaggio nel mondo della fantasia non rinunciate alla sacca porta-giochi con un simpatico sonaglio multicolore.

Ed è già primavera! Mentre viaggiamo prestiamo più attenzione alla natura che si risveglia e gli alberi si rivestono di chiazze dai colori pastello... Il nostro ramo policromo si presta a mille applicazioni, così come il bordino chantilly tempestato di cuori: il simbolo dell'amore che riproporriamo anche in un centro ovale.

Cuori e fiori, in questo periodo dell'anno, sono i soggetti più riprodotti sia nelle tonalità neutre sia nelle nuances pallide e delicate. Per il periodo pasquale vi suggeriamo degli animaletti per rendere più simpatica la cucina e la tavola della festa o del pic-nic fuori porta.

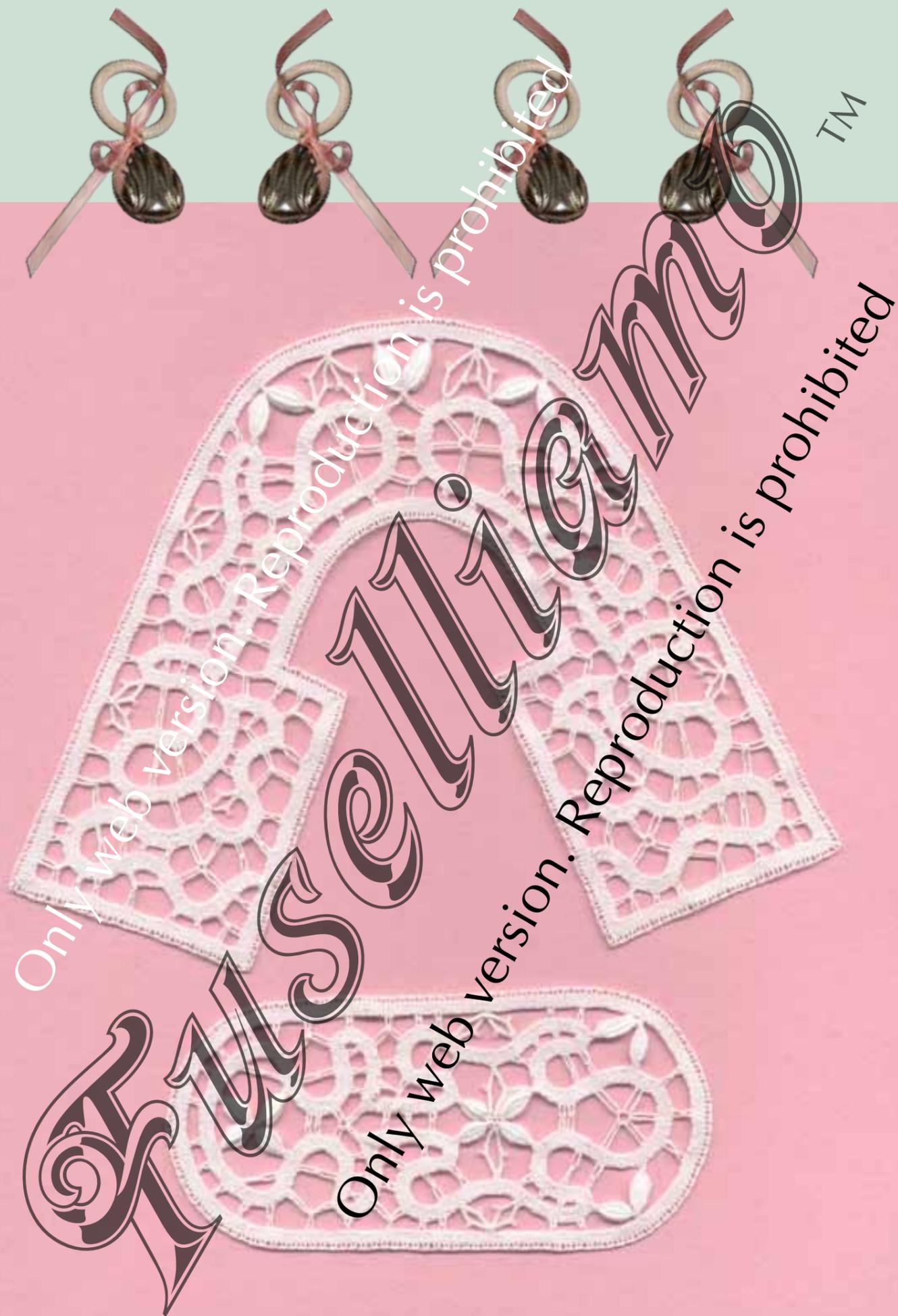
E dopo lunghe ore all'aria aperta cosa c'è di meglio di un morbido cuscino per schiacciare un sonnellino?

Buon lavoro e buon viaggio!

Marina, Federica, Manuela, Antinisca, Rosita e Patrizia



1
Lavoro realizzato da Marina Camerotto





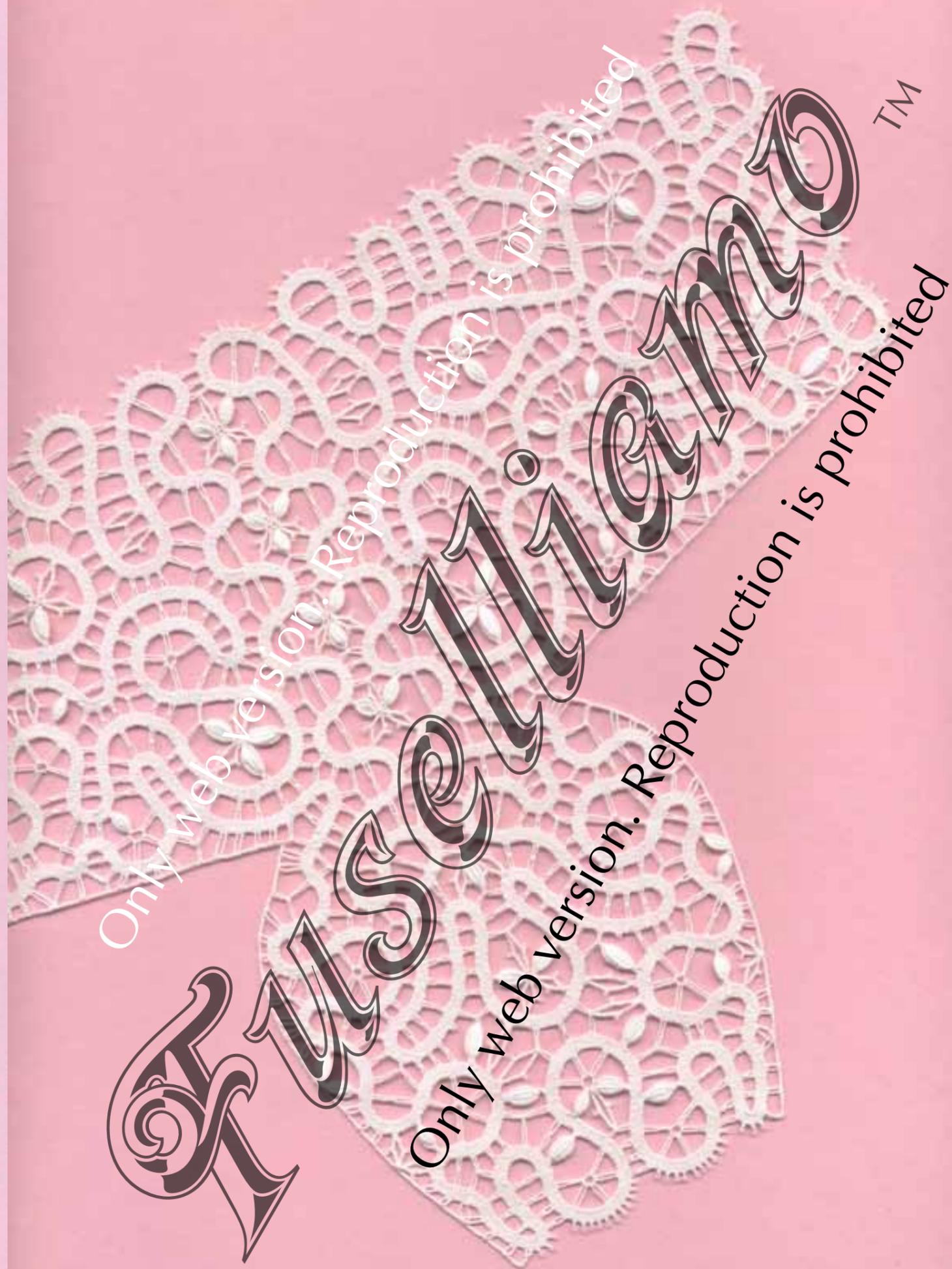
Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO™

Only web version. Reproduction is prohibited

3

Lavoro realizzato da Federica Geotti



Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO™

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited
FUSCELLIAMOTM
Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited
FUSCELLIAMOTM
Only web version. Reproduction is prohibited



5



Only web version. Reproduction is prohibited
Fuselliamo™
Only web version. Reproduction is prohibited



7

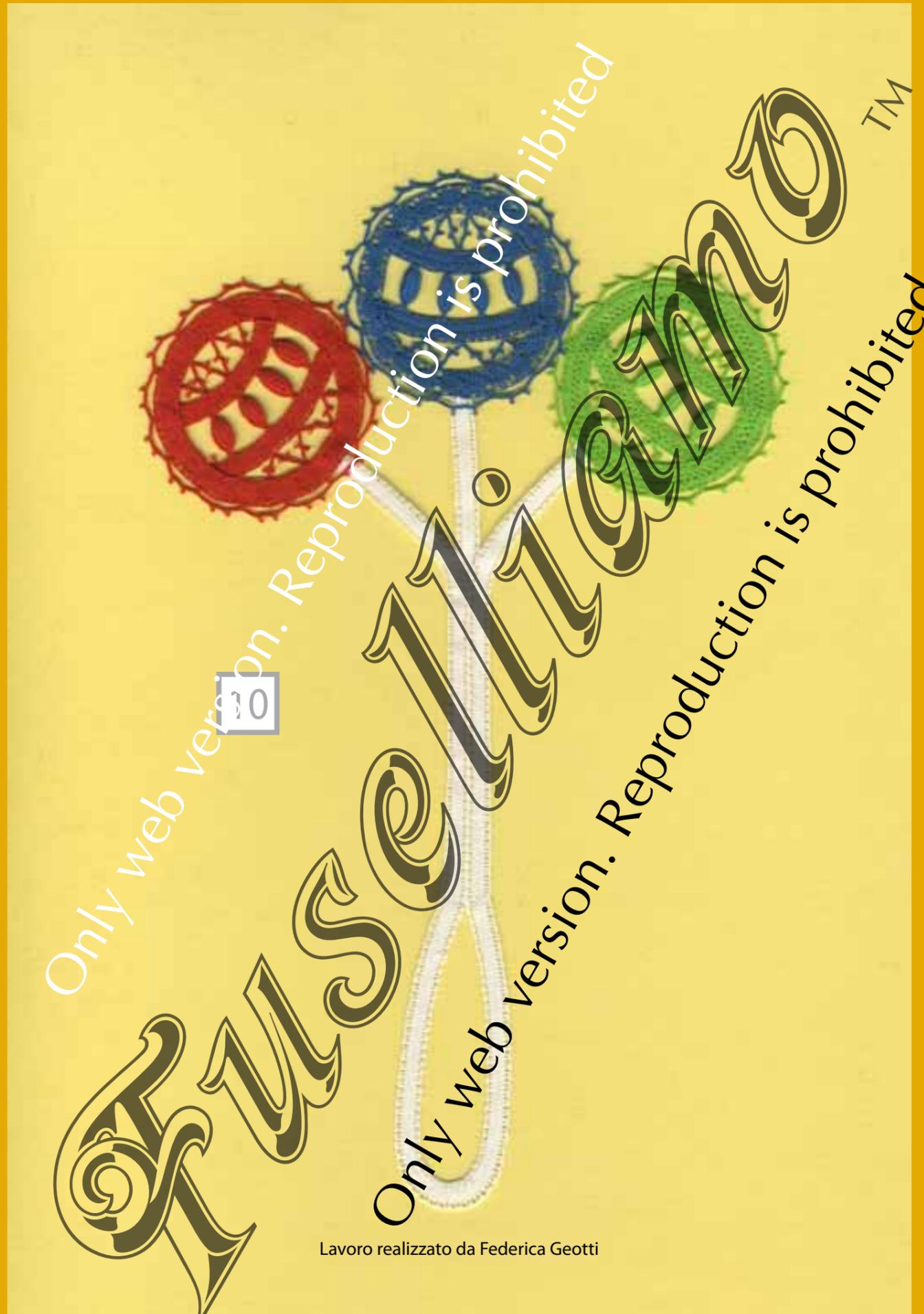


Only web version. Reproduction is prohibited
Fuselliamo™
Only web version. Reproduction is prohibited

8

Lavori realizzati da Sandra Mungo







Il giorno 18 settembre abbiamo dato avvio al quarto anno di attività della nostra Associazione e in tale occasione abbiamo consegnato i premi alle vincitrici del 1 Concorso Internazionale, da noi indetto, dal titolo: "L'autunno secondo voi".

La nutrita partecipazione sia al concorso sia alla festa d'inaugurazione, conferma il sempre maggior interesse per il nostro lavoro, ciò ci stimola a proseguire con nuove proposte. Ecco allora, in questo numero, i tre disegni di tre diversi livelli di difficoltà esecutiva per il 2 Concorso Internazionale dal titolo: "L'inverno secondo voi".

Diamo così continuità all'iniziativa intrapresa lo scorso anno che ci ha dato l'opportunità di apprezzare dei manufatti molto interessanti sia dal punto di vista tecnico-esecutivo che per le scelte cromatiche e materiche.

La mostra allestita nella nostra sede ha riscosso, infatti, un grande successo.

Grazie a tutte!!!





Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

14

Lavoro realizzato da Giovannina Antonello

Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited

TM



15

Lavori realizzati da Patrizia Cattarossi, Rosita D'Ercoli e Marina Camerotto

17

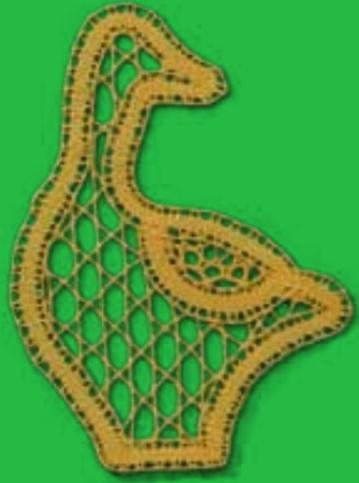


16



18





19

Lavoro realizzato da Marinella Gazzetta

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited

FUSSELLIAMO

Only web version. Reproduction is prohibited



TM

Only web version. Reproduction is prohibited



TM

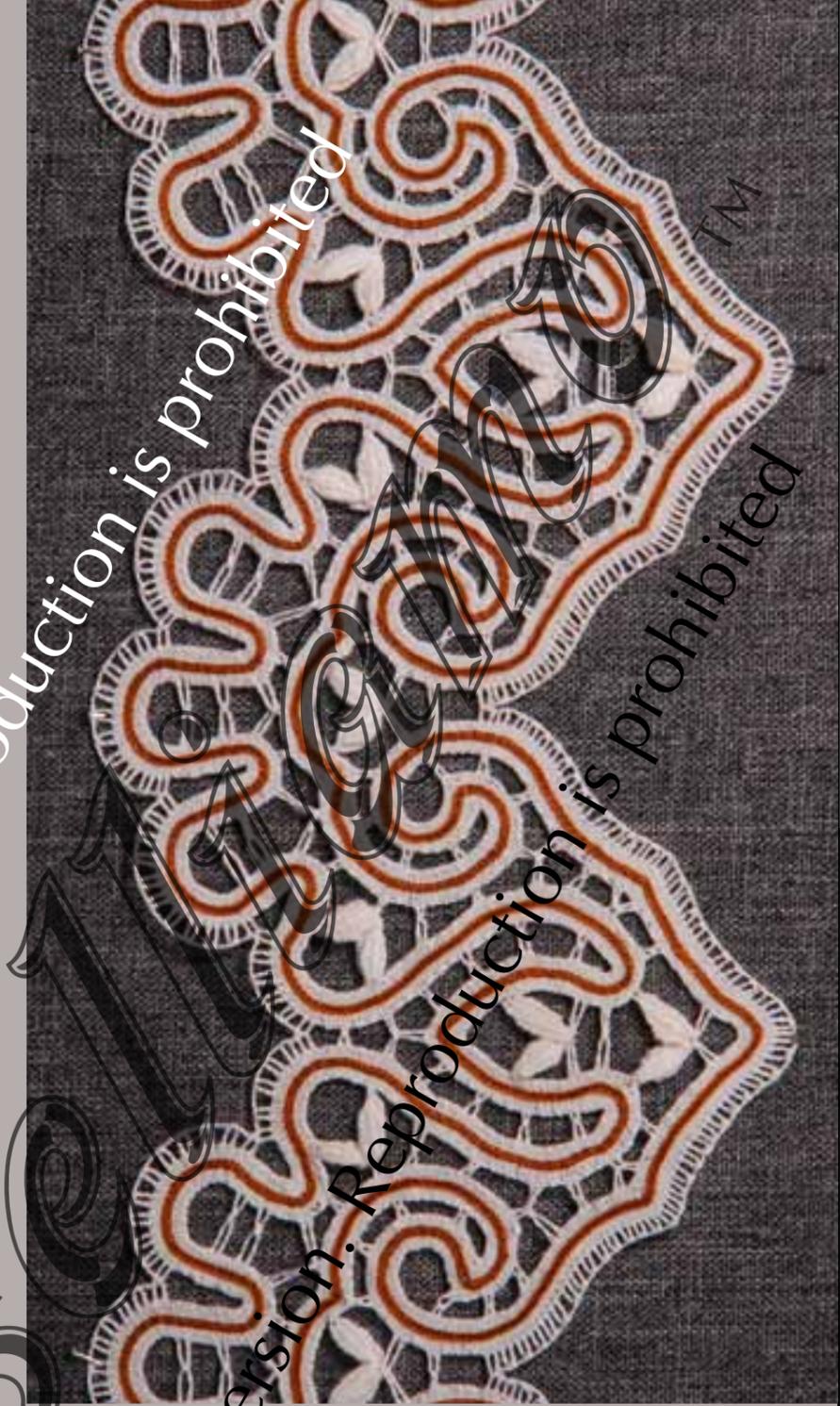
20

Lavoro realizzato da Laura Fogar



21

Lavoro realizzato da Vanna Fuccaro



Only web version. Reproduction is prohibited

FUSELLIAMO

Only web version. Reproduction is prohibited



Il programma della settimana contemplava la visita alla città di Le Puy en Velay, con visita alla locale scuola di merletto e i musei del merletto di Retourac e di Briaude, oltre che a La Rochelle e la vicina isola di Re, allo splendido castello di Chenonceaux e alla cittadina medioevale di Beaune in Borgogna.



Per la realizzazione di questo numero ci siamo avvalse della collaborazione di molte persone. Grazie a Tiziana, Laura, Valentina, Simonetta, Tosca e Federica abbiamo affrontato questo "viaggio" documentato dai nostri fotografi di fiducia: Paolo Brino e Giancarlo Zanon del Circolo Fotografico di Pasion di Prato.

Un grazie particolare a tutte le merlettaie che con molto entusiasmo ci aiutano in questo nostro progetto.

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited

ESSENCE

TM