

Fuseiliamo

IL TOMBOLO SECONDO NOI

Only web version. Reproduction is prohibited

Fuseiliamo

Only web version. Reproduction is prohibited

Fuselliamo Il tombolo secondo noi

PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE EDITA
DALL'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
ANNO VII – N. 28, giugno 2014
Registrazione n. 5/07 del 30/08/2007 del Tribunale di Gorizia

DIRETTORE RESPONSABILE
ROSITA D'ERCOLI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
34072 GRADISCA D'ISONZO - VIA COLOMBO n. 26

TELEFONO CELL. 388 34 45 241

www.fuselliamo.it
E-mail: info@fuselliamo.it

Stampa:
Poligrafiche San Marco
via E. Fermi, 29
34071 Cormons - Gorizia - Italy

Hanno collaborato a questo numero:

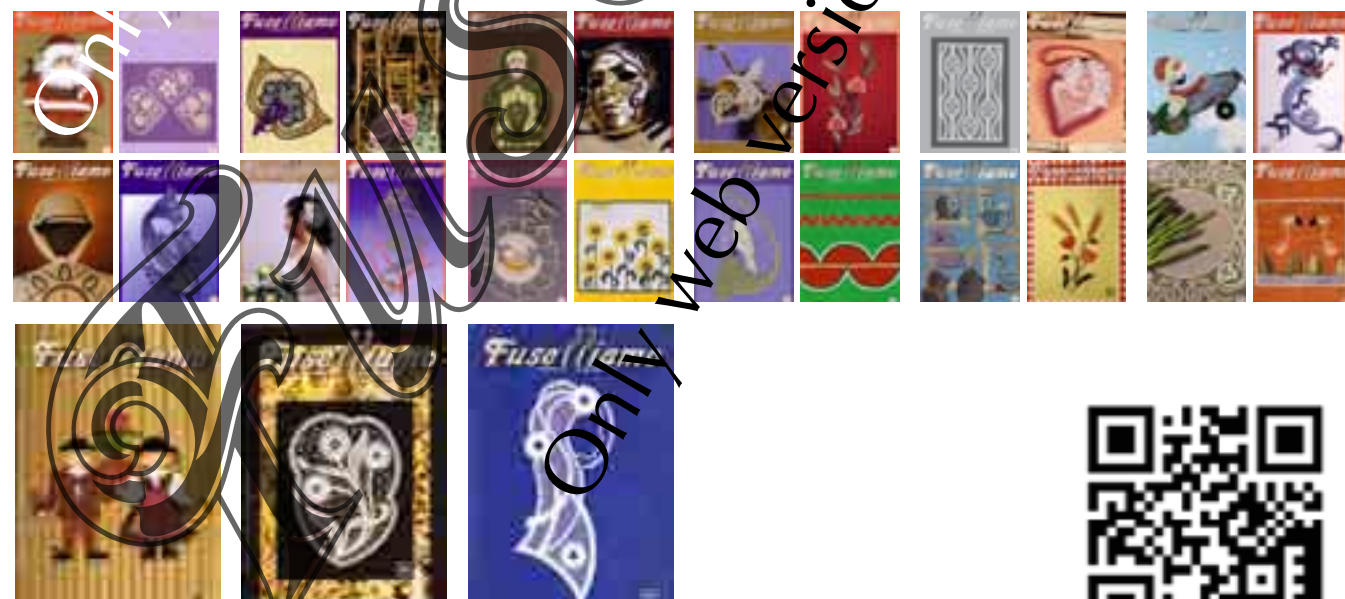
MANUELA BENFATTO
PATRIZIA CATTAROSI
ROSITA D'ERCOLI
FEDERICA GEOTTI
ANTINISCA VICENTINI

Socio fondatrici dell'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO

PAOLO BRINO e IVAN QUARIATTINI (FOTOGRAFIA)
Soci dell'ASSOCIAZIONE "L'OBIETTIVO" di PASIAN DI PRATO - UDINE
www.obiettivo.org

DANILO PISNOL per la grafica

L'editore è a disposizione degli aventi diritto con i quali non è stato possibile comunicare



LE ALGHE DEL TUO VICINO TI SEMBRAN PIÙ VERDI SAI.
VORRESTI ANDAR SULLA TERRA NON SAI CHE GRAN SBAGLIO FAI.
SE POI TI GUARDASSI INTORNO VEDRESTI CHE IL NOSTRO MAR È PIENO DI
MERAVIGLIE, CHE ALTRO TU VUOI DI PIÙ.

IN FONDO AL MAR... IN FONDO AL MAR... TUTTO BAGNATO È MOLTO
MEGLIO CREDI A ME.

QUELLI LASSÙ CHE SGOBBANO SOTTO A QUEL SOLE SVENGONO
MENTRE COL NUOTO CE LA SPASSIAMO IN FONDO AL MAR.

QUAGGIÙ TUTTI SONO ALLEGRI GUIZZANDO DI QUA E DI LÀ,
INVECE LÀ SULLA TERRA IL PESCE È TRISTE ASSAI, RINCHIUSO IN
UNA BOCCIA, CHE BRUTTO DESTINO AVRÀ.

SE ALL'UOMO VERRÀ UN PO' FAME IL PESCE SI PAPPERÀ.

OH, NO! IN FONDO AL MAR... IN FONDO AL MAR...

NESSUNO CI FRIGGE O CI CUCINA IN FRICASSEA.

E NON SI RISCHIA DI ABBOCAR NO, NON C'È UN AMO IN FONDO AL MAR.

LA VITA È PIENA DI BOLLICINE, IN FONDO AL MAR... IN FONDO AL MAR...

CON QUESTO RITMO LA VITA È SEMPRE DOLCE COSÌ.

ANCHE LA FAZZA ED IL SALMON, SANNO SUONARE CON PASSIONE QUI C'È
LA GRINTA E OGNI CONCERTO È UN SUCCESSO.

IL SARACO SUONA IL FLAUTO, LA CARPA L'ARPA, LA PLATESSA IL BASSO, POI
C'È LA TROMBA DEL PESCE ROMBO; VOILÀ! IL LUCCIO È IL RE DEL BLUES.

LA LANCIA CON IL NASELLO AL VIOLONCELLO CON LA SARDINA ALL'OCARINA
E CON L'ORATA VEDRAI CHE CORO SI FARA.

Siiii! IN FONDO AL MAR... IN FONDO AL MAR...

SE LA SARDINA FA UNA MOINA C'È DA IMPAZZIR.

CHE C'È DI BELLO POI LASSÙ LA NOSTRA BANDA VALE DI PIÙ,

OGNI MOLLUSCO SA IMPROVVISARE IN FONDO AL MAR.

OGNI LUMACA SI FA UN BALLETO IN FONDO AL MAR.

E TUTTI QUANTI CI DIVERTIAMO QUI SOTTO L'ACQUA IN MEZZO AL FANGO.

AH CHE FORTUNA VIVERE INSIEME, IN FONDO AL MAR!

IN FONDO AL MAR (LA SIRENETTA) WALT DISNEY

ANTY, FEDE, MANU, PATTY E ROSY



1

Lavoro realizzato da Federica Geotti



Lavoro realizzato da Federica Geotti

3

Lavoro realizzato da Rosita D'Ercoli

4

Lavoro realizzato da Rosita D'Ercoli





7

Lavoro realizzato da Isadora Piccotti





10

Lavoro realizzato da Antinista Vicentini

11

Lavoro realizzato da Manuela Benfatto



12

Lavoro realizzato da Federica Geotti

Only web version. Reproduction is prohibited

FuselliamoTM

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited

FuselliamoTM

Only web version. Reproduction is prohibited

Lavoro realizzato da Antiniscia Vicentini

13



14

Lavoro realizzato da Lionella Marcon

Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version.

15

Lavori realizzati da Antiniscia Vicentin



TM

16

Only web version. Reproduction is prohibited





Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

18

Lavoro realizzato da Giuliana Bulesi

Lavoro realizzato da Manuela Benfatto





26 e 27 settembre 2014

corso

Honiton

(immagine esclusivamente indicativa)

per prenotazioni e info:

mail: info@fuselliamo.it

cell: 3883445241

Corsi Fuselliamo di primavera



Mostra a Gorizia maggio 2014



Mostra a Gorizia maggio 2014

Si ringraziano tutti i collaboratori che costantemente ci offrono supporto per la realizzazione puntuale della rivista, in particolare i fotografi Paolo e Ivan. Ringraziamo inoltre Federica Geotti per aver messo a disposizione la sua casa per il set fotografico lasciandoci libertà di movimento e averci offerto il pollo tonnato.



Only web version. Reproduction is prohibited

RUSELIAMO

Only web version. Reproduction is prohibited

RUSELIAMO

TM

