

FuseilanoTM

IL TOMBOLO SECONDO NOI



Fuselliamo® Il tombolo secondo noi

PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE EDITA
DALL'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
ANNO XIII – N. 51, marzo 2020
Registrazione n. 5/07 del 30/08/2007 del Tribunale di Gorizia

DIRETTORE RESPONSABILE
ROSITA D'ERCOLI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
34072 GRADISCA D'ISONZO - VIA COLOMBO n. 26

TELEFONO CELL. (+39) 351 51 03 338

www.fuselliamo.it
E-mail: info@fuselliamo.it

Stampa:
Poligrafiche San Marco
via E. Fermi, 29
34071 Cormons - Gorizia - Italy

Hanno collaborato a questo numero:

MANUELA BENFATTO
PATRIZIA CATTAROSSO
ROSITA D'ERCOLI
FEDERICA GEOTTI
ANTINISCA VICENTINI

Socie fondatrici dell'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO

ALESSANDRO VISINTIN (FOTOGRAFIA)

DANILO PISNOLI per la grafica

*L'editore è a disposizione degli aventi diritto
con i quali non è stato possibile comunicare*



Sono disponibili i numeri arretrati.
Per informazioni:
e_mail shop@fuselliamo.it
telefono cell. (+39) 351 51 03 338



Oggigiorno scrivere è un fatto meccanico, una cosa scontata. Sempre più spesso scriviamo grazie a supporti tecnologici (computer, telefonini) e talvolta nemmeno digitiamo i testi poiché utilizziamo dei dispositivi vocali.

Ci sono voluti molti secoli affinché l'uomo elaborasse un sistema di scrittura e secoli affinché la scrittura fosse accessibile a tutti. Anticamente infatti, gli scrivani erano una casta privilegiata mentre in periodo medievale il grande lavoro di trascrizione fatto dai monaci amanuensi contribuì al salvataggio e alla diffusione di opere straordinarie.

Ci furono secoli in cui i maestri della calligrafia divennero insegnanti, tutori, segretari di uomini potenti e poterono ambire a cariche importanti raggiungendo una elevata posizione sociale.

Tra il Cinquecento ed il Seicento si stabilirono precise calligrafie in base alla classe sociale di appartenenza e alla professione svolta e si svilupparono scritture diverse in base alla destinazione dello scritto (personale, legale o commerciale).

Insomma una vera arte anche quella dello scrivere che, in quanto tale, si circondò di oggetti personalizzati e preziosi. Penne, inchiostri, carte di supporto sono da sempre molto ricercate e accompagnano il gusto personale.

Chi non ha ricevuto in regalo una penna di valore? A sfera o stilografica, un tempo era regalata anche in occasione del sacramento della Cresima. Adesso rimane un regalo esclusivo per una laurea o l'inizio di una carriera lavorativa.

Oggetti belli che ci hanno affascinato e che abbiamo voluto abbinare ai nostri merletti per "scrivere" in altra pagina di lavoro a fuselli frutto di tecnica, di arte e di un saper fare antico.

Buon merletto a tutti con i nuovi disegni Fuselliamo!

ANTY, FEDE, MANU, PATTY E ROSY

1

Lavoro realizzato da Ilaria Sencin



2

Lavoro realizzato da Federica Ceotti





Only web version. Reproduction is prohibited

Rosita D'Ercoli™

Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

Rosita D'Ercoli™

Only web version. Reproduction is prohibited



5

6

Lavori realizzati da Federica Geotti



7

Lavoro realizzato da Vlasta Mezek

Only web version. Reproduction is prohibited



Lavoro realizzato da Giulia Ariis

Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited



9

Lavoro realizzato da Ilaria Soncin



11

Lavoro realizzato da Federica Geotti



12

13

Lavori realizzati da Manuela Benfatto





Land: G6rs und Gradiska
Provincia: **Gorizia e Gradisca**
Distretto politico: **Città di Gorizia**
Politischer Bezirk: G6rs

LEGITTIMAZIONE D'IMMATRICOLAZIONE

con cui il Comune di Gorizia certifica che
womit von der Gemeinde G6rs besattigt wird

Cognome e nome
Su und Vorname
des *Quare und der*

Carattere e occupazione
Charakter und Beruf
Nato a
Geboren in
Stato:
Stand:
possiede il diritto d'insediamento
in dieser Gemeinde

Municipio di Gorizia li
Stadtmagistrat G6rs am

Für die Gemeinde:
Per il Comune:
Stadtkommissär:

Sottoscrizione propria
man della parte
der *Voigtländer*

14

Lavoro realizzato da Patrizia Cattarossi

Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited







4-5 - 9-48

"Refugio Marinelli"

Tempo nuvoloso, una senza pioggia. Tutto
pomeriggio, al momento della partenza
nubi, in alto il suo splendore. Qui
la Carnia, entriamo nella piovra
a Carnia. Qui fermarsi perché
rifugio Marinelli, dove avremmo
ci lascia proseguire e per notte in un
sorridente fiore. Torno le nove, in un mon
so il tempo. E non si stagliano strano e qua
mella. Nel pomeriggio, in sella, facciamo una corsa in
fino al lago, mentre gli altri ridiscendono a collina. Dopo aver fatto il giro del
lago, che è per me, austriaco, scendiamo pure noi. Alla partenza ci dà l'ad-
dio il sole splendente, lontano si ergono maestose le montagne.

18

Lavoro realizzato da Oksana Nakonechna



Fuselliamo®

mini corso di 7 ore

IL PORTACHIAVI

SECONDO NOI ...

**17 aprile 2020 Udine
18 aprile 2020 Redipuglia**

Iscrizioni entro il 31 marzo 2020

Il corso verrà attivato con un minimo di partecipanti

Per informazioni:
mail: info@fuselliamo.it
tel.: (+39) 351 51 03 338

Fuselliamo®

Gita sociale a Vienna

8 - 11 ottobre 2020

Per informazioni:
mail: info@fuselliamo.it
tel.: (+39) 351 51 03 338

www.fuselliamo.it

fuselliamo
i lavori di fuselliamo
i corsi di fuselliamo



Si ringrazia per la
collaborazione e la
disponibilità la cartoleria
Cartplast nelle persone
di Marco, Cristiana
e Alice, nonché tutti
i collaboratori che
costantemente ci
offrono supporto per la
realizzazione puntuale



**I nostri
corsi tematici di febbraio:
Codice colori
Withof - Blonda**





Only web version. Reproduction is prohibited

museliano

TM

Only web version. Reproduction is prohibited